**Text k rozboru**

**1.**

Druhej den dopoledne jsem šla dolů pro noviny, každý ráno jsem si nosila Bild Zeitung. Vlastně vod tý doby, co jsem přestala dostávat od matky výstřižky o mrtvejch herácích. Tak nějak podvědomě jsem ty zprávy v novinách hledala. Byly pořád menší, protože mrtvejch přibejvalo. Čím dál častějc jsem znala jména těch, který našli s jehlou v žíle.

Mazala jsem si teda to ráno chleba marmeládou a listovala v Bildu. Bylo to hned na první stránce. Titulek jako hrom: „Bylo jí teprve čtrnáct.“ Hned jsem věděla, co bude následovat. Už jsem to nemusela číst dál. Babsi. Tušila jsem, co je tam asi napsaný. Nezmohla jsem se na jedinou slzu. Jako bych umřela. Jako by v těch novinách psali vo mý smrti.

Šla jsem do koupelny a píchla jsem si. Teprve potom jsem mohla trochu brečet. V posteli jsem ještě vykouřila jednu cigaretu, abych vůbec byla schopná dočíst tu zprávu do konce. Popisovali to jako děsnou senzaci: „Injekční stříkačka z umělé hmoty ještě vězela v žíle levé ruky mladé dívky: žákyně Babette D. (14) z Schönebergu byla mrtvá. Tato dosud nejmladší oběť drog byla nalezena jedním jejím známým v bytě na Brotteroder Strasse. Nadjy R. (30) sdělil policii, že dívku poznal v diskotéce Sound na Genthiner Strasse. Protože neměla kam jít spát, vzal ji s sebou do svého bytu. Babette je 46. obětí drog v Západním Berlíně v tomto roce.“ A tak dál. Popsali to všechno pěkně drasticky. A taky přiblble, jak se v novinách vždycky píše o herácích. Dokonce i v časopisech byla spousta keců o Babsi, protože byla zatím nejmladší mrtvá narkomanka v Německý spolkový republice.

**2.**

**Christianina matka**

V tu neděli, kdy jsem spatřila krev v koupelně a prohlédla Christianiny ruce, spadly mi klapky z očí. Byla to těžká rána. Christiana byla takříkajíc potvrzením mé výchovy, na kterou jsem byla tolik pyšná. Teď jsem viděla, že jsem všechno dělala špatně, a to jenom proto, že jsem nechtěla opakovat chyby svého otce.

Když například začala Christiana chodit do diskotéky Sound, tak jsem tím sice nebyla právě nadšená, ale její kamarádka Kessi a jiní mladí lidé z Domu středu také chodili do Soundu. Řekla jsem si, no dobře, proč by tam Christiana nemohla také chodit? Všichni byli tím Soundem úplně nadšení. Musela jsem myslet na všechny ty nevinné zábavy, které mi otec jako děvčeti zakazoval.

**Zadání otázek**

1. Jakým jazykem je ukázka psána a proč?

2. O jakém závažném problému se vlastně píše?

3. Kde leží *Německá spolková republika*?

4. Vypiš přímou řeč

5. Vysvětli vazbu *„…spadly mi klapky z očí.*“

6. Ze kterého jazyka pocházejí slova: *Bild Zeitung, Schöneberg, Strasse*?

7. Proč se ve slově „*diskotéka a drasticky*“ píše „i“?

8. Najdi synonyma: *brečet – senzace – sdělit - titulek*

9. Proč se za číslicí *46* píše tečka? Přepiš ji slovy.

10. Zařadil bys tuto ukázku do odborné literatury? Pokud ne, tak do jaké ano?

11. Jak se nazývá způsob vypravování v 1. osobě jednotného čísla?

12. Kdo to zde jsou *heráci*?

13. Jak se říká obratu „*Titulek jako hrom.*“?

14. Vyhledej přísudek jmenný se sponou

15. Co znamená *(14)* za jménem Babette D.?

16. Vypiš sloveso v podmiňovacím způsobu

17. Jaký pocit měla matka, když vyšla najevo pravda o její dceři?

18. Dokážeš zdůvodnit psaní vazeb „s sebou“ a „sebou“

**Řešení**

1. hovorový a spisovný jazyk; bezprostřednost, mluva mládeže, působí přirozeně

2. drogy, prostituce mládeže

3. po 2.s.v. bylo Německo rozděleno na NSR a NDR. Dnes opět spojeny v SRN.

4. „Bylo jí teprve čtrnáct.“

5. prohlédla jsem, uvědomila jsem si pravdu, kterou jsem neviděla (nechtěla vidět)

6. němčina

7. cizí slova

8. plakat – událost způsobující překvapení (údiv) – uvést (říci) - nadpis

9. jde o řadovou číslovku; čtyřicátou šestou

10. ne; jedná se o krásnou literaturu

11. ich forma

12. závislí na heroinu

13. přirovnání

14. žákyně byla mrtvá; (Babsi) byla narkomanka…

15. věk; byla ještě dítě

16. umřela bych

17. zklamání nad sebou, svým způsobem výchovy, vinila se; nechtěla být jako její vlastní otec

18. s sebou = vzít si něco navíc (vzal si s sebou nůž) X sebou = svým tělem (mrsknul sebou)